
**REGULAMIN PRACOWNI FOTOGRAFICZNEJ
W LICEUM PLASTYCZNYM IM. KATARZYNY KOBRO W ZDUŃSKIEJ WOLI**

1. Pracownia fotograficzna jest miejscem zdobywania wiedzy i umiejętności praktycznych z zakresu fotografii.
2. W pracowni mogą przebywać uczniowie tylko w obecności nauczyciela.
3. Uczeń może przystąpić do zajęć jeżeli:
 - został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,
 - nauczyciel sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy i nauki nie stwarzają zagrożenia dla uczniów,
 - uzyskał zgodę nauczyciela na przystąpienie do pracy.
4. W razie wątpliwości dotyczących bezpieczeństwa, uczeń ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela po wskazówki i wyjaśnienia.
5. Przed przystąpieniem do pracy w atelier fotograficznym, uczeń ma obowiązek uzyskać zgodę nauczyciela na załączenie zasilania do dodatkowych źródeł światła, komputera.
6. Dokonywanie zmian w konfiguracji programowej systemu komputerowego znajdującego się w pracowni dozwolone jest wyłącznie za zgodą administratora.
7. Uczniowie mają prawo korzystać z danych i programów udostępnionych w systemie komputerowym szkoły.
8. Kopiowanie zainstalowanego oprogramowania jest zabronione.
9. Uczeń ma obowiązek :
 - szanować mienie pracowni,
 - dbać o ład i porządek w pracowni,
 - dbać o bezpieczeństwo swoje i kolegów.
10. Zabrania się :
 - wykonywania prac innych niż określonych przez nauczyciela,
 - samowolnego włączania (uruchamiania) urządzeń,
 - korzystania z uszkodzonych urządzeń technicznych,
 - samodzielnego usuwania zauważonych usterek w zasilaniu,
 - nadmiernego zbliżania do przenośnych źródeł światła (reflektory/lampy studyjne),
 - jedzenia podczas zajęć.
11. Uczeń może opuścić pracownię tylko za zgodą nauczyciela.
12. W razie wypadku, np. porażenia prądem, natychmiast wyłączyć urządzenie stanowiące zagrożenie.
13. W przypadku zauważenia iskrzenia, wydobywającego się ze sprzętu elektrycznego dymu, wycucia swądu tłęcej się izolacji lub spostrzeżenia innych objawów mogących spowodować pożar, należy natychmiast wyłączyć zasilanie główne i powiadomić o tym fakcie nauczyciela prowadzącego zajęcia.
14. W przypadku wystąpienia sytuacji nieprzewidzianej niniejszym regulaminem, uczeń powiadamia o tym fakcie nauczyciela.

**REGULAMIN PRACOWNI CERAMIKI
W LICEUM PLASTYCZNYM IM. KATARZYNY KOBRO W ZDUŃSKIEJ WOLI**

1. Pracownia ceramiki jest miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu ceramiki.
2. W pracowni mogą przebywać uczniowie tylko w obecności nauczyciela.
3. Uczeń może przystąpić do zajęć, jeżeli:

- został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo i higienę podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,
 - nauczyciel sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy nie stwarzają zagrożenia dla uczniów,
 - uzyskał zgodę nauczyciela na przystąpienie do pracy,
4. W razie wątpliwości dotyczących bezpieczeństwa, uczeń ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela po wskazówki i wyjaśnienia.
 5. Przed przystąpieniem do pracy z materiałami ceramicznymi (gips, szkliwa), nauczyciel ma obowiązek zapoznać ucznia z kartami charakterystyk preparatów chemicznych.
 6. Materiały ceramiczne stanowiące własność szkoły przechowuje się w zamkniętych pomieszczeniach. Niedopuszczalne jest składowanie w pracowni materiałów, w ilościach większych, niż wynika to z aktualnych potrzeb dydaktycznych.
 7. Gips i szkliwa przechowuje się w opakowaniach umożliwiającym ich identyfikację.
 8. Niedopuszczalne jest stosowanie szklów zawierających związki ołowiu.
 9. Wypalanie i suszenie prac odbywa się w pomieszczeniu suszenia ceramiki, pod nadzorem nauczyciela.
 10. Dostęp do suszarni ma wyłącznie nauczyciel.
 11. Włączanie zasilania koła garncarskiego wymaga każdorazowo zgody nauczyciela.
 12. Przy pracach mogących powodować zabrudzenie lub zniszczenie odzieży własnej, uczeń obowiązany jest do stosowania odzieży ochronnej.
 13. Podczas zajęć nie należy rozrzucać narzędzi i przedmiotów pracy. Nie należy przeszkadzać innym i nie pozwolić przeszkadzać sobie.
 14. Po zakończeniu zajęć należy uporządkować swoje stanowisko pracy.
 15. Uczeń może opuścić pracownię tylko za zgodą nauczyciela.
 16. Zabrania się :
 - samowolnego wynoszenia narzędzi z pracowni,
 - wykonywania prac innych niż określił nauczyciel,
 - dotykania zabrudzonymi dłońmi ust, nosa i oczu,
 - ignorowania drobnych urazów i skaleczeń, pozostawiając je bez opatrunku,
 - jedzenia podczas zajęć,
 - przechowywania w opakowaniach po środkach spożywczych produktów innych niż żywność,
 - ręcznego przenoszenia ciężarów o masie przekraczającej dopuszczalne normy
 17. O wszelkich zauważonych nieprawidłowościach i zagrożeniach uczeń powiadamia nauczyciela bez zbędnej zwłoki.
 18. W razie zdarzenia wypadkowego natychmiast zgłosić ten fakt nauczycielowi.
 19. W przypadku wystąpienia sytuacji nieprzewidzianej niniejszym regulaminem, uczeń powiadamia o tym fakcie nauczyciela.

**REGULAMIN PRACOWNI REKLAMY WIZUALNEJ
W LICEUM PLASTYCZNYM IM. KATARZYNY KOBRO W ZDUŃSKIEJ WOLI**

1. Pracownia reklamy wizualnej jest miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu reklamy wizualnej.
2. W pracowni mogą przebywać uczniowie tylko w obecności nauczyciela.
3. Uczeń może przystąpić do zajęć, jeżeli:
 - został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo i higienę podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,

- nauczyciel sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy nie stwarzają zagrożeń dla uczniów,
 - uzyskał zgodę nauczyciela na przystąpienie do pracy.
4. W razie wątpliwości dotyczących bezpieczeństwa, uczeń ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela po wskazówkę i wyjaśnienia.
 5. Przed przystąpieniem do pracy z użyciem preparatów chemicznych (farby, rozpuszczalniki, kleje), nauczyciel ma obowiązek zapoznać ucznia z zagrożeniami wynikającymi ze stosowania w/w opisanymi w kartach charakterystyk preparatów chemicznych.
 6. Podczas zajęć z użyciem preparatów chemicznych należy dbać o regularne wietrzenie pomieszczenia.
 7. Przy pracach mogących powodować zabrudzenie lub zniszczenie odzieży własnej, uczeń obowiązany jest do stosowania odzieży ochronnej.
 8. Podczas obróbki końcowej prac (tj. szlifowania i malowania) obok sprawnej wentylacji pomieszczeń, należy zapewnić jej regularne wietrzenie.
 9. Podczas zajęć nie należy rozrzucać narzędzi i przedmiotów pracy. Nie należy przeszkadzać innym i nie pozwolić przeszkadzać sobie.
 10. Po zakończeniu zajęć należy uporządkować swoje stanowisko pracy.
 11. Uczeń może opuścić pracownię tylko za zgodą nauczyciela.
 12. Zabrania się:
 - samowolnego wynoszenia narzędzi z pracowni,
 - wykonywania prac innych niż określił nauczyciel,
 - dotykania zabrudzonymi dłońmi ust, nosa i oczu,
 - ignorowania drobnych urazów i skaleczeń, pozostawiając je bez opatrunku,
 - jedzenia podczas zajęć,
 - przechowywania w opakowaniach po środkach spożywczych produktów innych niż żywność,
 - ręcznego przenoszenia ciężarów o masie przekraczającej dopuszczalne normy.
 13. O wszelkich zauważonych nieprawidłowościach i zagrożeniach uczeń powiadamia nauczyciela bez zbędnej zwłoki.
 14. W razie zdarzenia wypadkowego natychmiast zgłosić ten fakt nauczycielowi.
 15. W przypadku wystąpienia sytuacji nieprzewidzianej niniejszym regulaminem, uczeń powiadamia o tym fakcie nauczyciela.

REGULAMIN PRACOWNI RYSUNKU I MALARSTWA W LICEUM PLASTYCZNYM IM. KATARZYNY KOBRO W ZDUŃSKIEJ WOLI

1. Pracownia rysunku i malarstwa jest miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu rysunku i malarstwa.
2. W pracowni mogą przebywać uczniowie tylko w obecności nauczyciela.
3. Uczeń może przystąpić do zajęć, jeżeli:
 - został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo i higienę podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,
 - nauczyciel sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy nie stwarzają zagrożeń dla uczniów,
 - uzyskał zgodę nauczyciela na przystąpienie do pracy.
4. W razie wątpliwości dotyczących bezpieczeństwa, uczeń ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela po wskazówkę i wyjaśnienia.
5. Przed przystąpieniem do pracy z użyciem materiałów malarskich (farby, rozpuszczalniki), nauczyciel ma obowiązek zapoznać ucznia z zagrożeniami wynikającymi ze stosowania w/w.

6. Podczas zajęć z malarstwa należy szczególnie dbać o regularne wietrzenie pomieszczeń.
7. Zachować szczególną uwagę podczas posługiwania się przedmiotami ostrymi (noże do papieru).
8. Przy pracach mogących powodować zabrudzenie lub zniszczenie odzieży własnej, uczeń obowiązany jest do stosowania odzieży ochronnej.
9. Podczas zajęć nie należy rozrzucać narzędzi i przedmiotów pracy. Nie należy przeszkadzać innym i nie pozwolić przeszkadzać sobie.
10. Po zakończeniu zajęć należy uporządkować swoje stanowisko pracy.
11. Uczeń może opuścić pracownię tylko za zgodą nauczyciela.
12. Zabrania się:
 - samowolnego wynoszenia narzędzi z pracowni,
 - wykonywania prac innych niż określił nauczyciel,
 - dotykania zabrudzonymi dłońmi ust, nosa i oczu,
 - ignorowania drobnych urazów i skaleczeń, pozostawiając je bez opatrunku,
 - jedzenia podczas zajęć,
 - przechowywania w opakowaniach po środkach spożywczych produktów innych niż żywność,
 - ręcznego przenoszenia ciężarów o masie przekraczającej dopuszczalne normy
13. O wszelkich zauważonych nieprawidłowościach i zagrożeniach uczeń powiadamia nauczyciela bez zbędnej zwłoki.
14. W razie zdarzenia wypadkowego natychmiast zgłosić ten fakt nauczycielowi.
15. W przypadku wystąpienia sytuacji nieprzewidzianej niniejszym regulaminem, uczeń powiadamia o tym fakcie nauczyciela.

**REGULAMIN PRACOWNI RZEŻBY
W LICEUM PLASTYCZNYM IM. KATARZYNY KOBRO W ZDUŃSKIEJ WOLI**

1. Pracownia rzeźby jest miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu rzeźby.
2. W pracowni mogą przebywać uczniowie tylko w obecności nauczyciela.
3. Uczeń może przystąpić do zajęć, jeżeli:
 - został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo i higienę podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,
 - nauczyciel sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy nie stwarzają zagrożenia dla uczniów,
 - uzyskał zgodę nauczyciela na przystąpienie do pracy,
4. W razie wątpliwości dotyczących bezpieczeństwa, uczeń ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela po wskazówki i wyjaśnienia.
5. Przed przystąpieniem do pracy z substancjami, preparatami (emulsje gruntujące, farby, kleje, politura, pokost) i materiałami chemicznymi (gips, cement), nauczyciel ma obowiązek zapoznać ucznia z kartami charakterystyk w/w.
6. Substancje, preparaty i materiały chemiczne stanowiące własność szkoły przechowuje się w zamkniętych pomieszczeniach. Jednocześnie zakazuje się składowania w pracowni materiałów, w ilościach większych, niż wynika to z aktualnych potrzeb dydaktycznych.
7. Substancje i preparaty chemiczne przechowuje się w opakowaniach opisanych, umożliwiających ich identyfikację.
8. Przy pracach powodujących zapylenie (podczas szlifowania) uczeń obowiązany jest stosować maski p/pyłowe.

9. Przy pracach mogących powodować zabrudzenie lub zniszczenie odzieży własnej, uczeń obowiązany jest do stosowania odzieży ochronnej.
10. Podczas obróbki końcowej prac (tj. szlifowania i malowania) obok sprawnej wentylacji pomieszczeń, należy zapewnić jej regularne wietrzenie.
11. Podczas zajęć nie należy rozrzucać narzędzi i przedmiotów pracy. Nie należy przeszkadzać innym i nie pozwolić przeszkadzać sobie.
12. Po zakończeniu zajęć należy uporządkować swoje stanowisko pracy.
13. Uczeń może opuścić pracownię tylko za zgodą nauczyciela.
14. Zabrania się:
 - samowolnego wynoszenia narzędzi z pracowni,
 - wykonywania prac innych niż określił nauczyciel,
 - dotykania zabrudzonymi dłońmi ust, nosa i oczu,
 - ignorowania drobnych urazów i skaleczeń, pozostawiając je bez opatrunku,
 - jedzenia podczas zajęć,
 - przechowywania w opakowaniach po środkach spożywczych produktów innych niż żywność,
 - ręcznego przenoszenia ciężarów o masie przekraczającej dopuszczalne normy.
15. O wszelkich zauważonych nieprawidłowościach i zagrożeniach uczeń powiadamia nauczyciela bez zbędnej zwłoki.
16. W razie zdarzenia wypadkowego natychmiast zgłosić ten fakt nauczycielowi.
17. W przypadku wystąpienia sytuacji nieprzewidzianej niniejszym regulaminem, uczeń powiadamia o tym fakcie nauczyciela.

**REGULAMIN PRACOWNI TKANINY ARTYSTYCZNEJ
W LICEUM PLASTYCZNYM IM. KATARZYNY KOBRO W ZDUŃSKIEJ WOLI**

1. Pracownia tkaniny artystycznej jest miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu tkaniny artystycznej.
2. W pracowni mogą przebywać uczniowie tylko w obecności nauczyciela.
3. Uczeń może przystąpić do zajęć, jeżeli:
 - został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo i higienę podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,
 - nauczyciel sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy nie stwarzają zagrożenia dla uczniów,
 - uzyskał zgodę nauczyciela na przystąpienie do pracy,
4. W razie wątpliwości dotyczących bezpieczeństwa, uczeń ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela po wskazówki i wyjaśnienia.
5. Czynności barwienia przędz uczeń dokonuje w kuchni farb pod nadzorem nauczyciela.
6. Przed przystąpieniem do pracy z substancjami i preparatami chemicznymi (farby, pigmenty), nauczyciel ma obowiązek zapoznać ucznia z kartami charakterystyk w/w.
7. Substancje i preparaty chemiczne przechowuje się w opakowaniach opisanych, umożliwiających ich identyfikację.
8. Podczas barwienia przędzy uczeń obowiązany jest stosować się do zaleceń nauczyciela, zachowując przy tym max. ostrożności.
9. Przy pracach mogących powodować zabrudzenie lub zniszczenie odzieży własnej, uczeń obowiązany jest do stosowania odzieży ochronnej.
10. Nie wolno załączać urządzeń zasilanych prądem elektrycznym (maszyny szyjące) i gazem (kuchenka gazowa) bez pozwolenia nauczyciela.

11. Podczas zajęć nie należy rozrzucać narzędzi i przedmiotów pracy. Nie należy przeszkadzać innym i nie pozwolić przeszkadzać sobie
12. Po zakończeniu zajęć należy uporządkować swoje stanowisko pracy.
13. Uczeń może opuścić pracownię tylko za zgodą nauczyciela.
14. Zabrania się :
 - samowolnego wynoszenia materiałów, surowców z pracowni,
 - wykonywania prac innych niż określił nauczyciel,
 - dotykania zabrudzonymi dłońmi ust, nosa i oczu,
 - ignorowania drobnych urazów i skaleczeń, pozostawiając je bez opatrunku,
 - jedzenia podczas zajęć,
 - przechowywania w opakowaniach po środkach spożywczych produktów innych niż żywność,
 - pochylania się nad naczyniem, w którym wrze lub z którego wylewa się kąpiel barwiąca,
 - ręcznego przenoszenia ciężarów o masie przekraczającej dopuszczalne normy
15. O wszelkich zauważonych nieprawidłowościach i zagrożeniach uczeń powiadamia nauczyciela bez zbędnej zwłoki.
16. W razie zdarzenia wypadkowego natychmiast zgłosić ten fakt nauczycielowi.
17. W przypadku wystąpienia sytuacji nieprzewidzianej niniejszym regulaminem, uczeń powiadamia o tym fakcie nauczyciela.