

Witam w przedmiocie projektowania Ubioru!

W ramach zdalnej edukacji zachęcam do realizacji treści programowych, obejmujących:

1. Kontynuacja/Ocena ćwiczenia projektowego "Wiosna-Lato 2020", w zakresie:

- a) Karta Inspiracji/format A3
 - b) 4(lub więcej) szkice koncepcyjne ubioru współczesnego wg karty inspiracji/ format A3 (lub każdy osobno format A4)
 - c) Projekt plastyczny wybranego modelu/ format A3
 - d) Samorealizacja w zakresie własnym- w tym maseczka ochronna/ projekt-format A4 i realizacja-dokument foto
- Całość wykonanej pracy w formie dokumentacji elektronicznej należy wysłać informacją zwrotną na mój adres dziennika elektronicznego, celem uzyskania oceny zrealizowanych treści zdalnego nauczania(ZN).

2. Wiedza i umiejętności w temacie "Wielka Scena Ubioru", w zakresie:

- a) "Karta Inspiracji-Wielka Scena ubioru" - opracowanie dotyczące postaci twórczej wybranego/ulubionego projektanta, np. Coco Chanel, w tym

krótka notatka biograficzna i twórcza(ikonografia, wybrane modele pokazowe, lub tych szkice projektowe/format A3

- b) 4(lub więcej) szkice koncepcyjne wg karty Inspiracji/format A3

c) Projekt plastyczny wybranego modelu/ format A3

- d) Projekt i realizacja dodatku stylizującego wg karty inspiracji/projekt-format A4/ realizacja-dokument foto

3. Szkicownik

Życzę owocnej pracy i odpowiedzialnej postawy. Pozdrawiam Ewa Kubalańca