

Witam w przedmiocie Projektowania Ubioru!

W ramach ciągłości zdalnej edukacji, zachęcam do realizacji treści programowych, obejmujących:

1. Kontynuacja/ ocena ćwiczenia projektowego „Wiosna-Lato 2020”, w zakresie:

- a) Karta inspiracji
- b) 4 (więcej) szkice koncepcyjne
- c) projekt plastyczny wybranego modelu
- d) Samorealizacja w zakresie własnym- w tym maska ochronna/projekt i realizacja.

Całość wykonanej pracy w formie multimedialnej przesłać informacją zwrotną, celem uzyskania oceny zrealizowanych treści zdalnego nauczania (ZN).

2. Wiedza i umiejętności w temacie „Polskie Stroje Ludowe”, w zakresie:

- a) Analiza wybranego stroju ludowego, uzupełniona o ikonografię- wykonać w formie Karty Inspiracji/format A3
- b) Wykonanie 4 (lub więcej) szkiców koncepcyjnych ubioru współczesnego wg autorskiej Karty Inspiracji/format A3, lub każdy szkic osobno format A4
- c) Wykonanie Karty Założeń Realizacyjnych, dla wybranego do realizacji modelu- w tym: przedstawić rysunek modelowy fasonu w rozłożeniu na płasko (przód, tył), uzupełniony o wypunktowane założenia rozwiązań formalno-strukturalnych (linia, kolor, faktura, wzór, prześwity) surowcowo- materiałowych i techniczno-technologicznych, oraz zastosowane dodatki i uzupełnienia stylizujące/ format A3
- d) projekt i realizacja dodatku stylizującego wg autorskiej Karty Inspiracji/poz.a)/ projekt format A3, model zrealizowany- dokument foto.

Życzę owocnej pracy i odpowiedzialnej postawy. Pozdrawiam. Ewa Kubalańca