

Rysunek i malarstwo - zadania dla klasy III

grupa Projektowania graficznego

Wtorek: 27 kwietnia

Drodzy Uczniowie - **proszę o przeczytanie dokładnie całej treści.**

Zadaniem podczas dzisiejszych zajęć rysunku i malarstwa jest kontynuacja tematu:

Studium martwej natury z przedmiotem „metalicznym” i owocami – realizacja w technikach malarskich na podstawie obserwacji – światło i kolor, wydobywanie materii i bryły przedmiotów.

oraz rozpoczęcie nowego tematu:

Autoportret w technikach rysunkowych mieszanych.

Celem w przypadku tego zadania jest doskonalenie umiejętności precyzyjnego odwzorowania kształtów, materii, wydobywania niuansów i kontrastów barwnych oraz walorowych. Ćwiczenie polega na rozwinięciu umiejętności warsztatowych na podstawie obserwacji martwej natury i autoportretu.

1. Dzisiaj, na początku zajęć tj. 27 kwietnia przesyłacie na mój adres e-mailowy: msroczynska@lpzdwola.pl w godz. 12.30 – 12.45 prace zaległe i zdjęcie kolejnego etapu martwej natury „metalicznej”.

Proszę, by każdy z Was był obecny pod numerem telefonu – będę prowadzić korekty kolejnych etapów pracy oraz etapów kolejnego zadania.

2. Kontynuujcie realizację martwej natury, kolejne etapy dokumentujcie i systematycznie wysyłajcie do korekty.

3. Uczniowie, którzy ukończą temat martwej natury „metalicznej”, rozpoczynają temat: Autoportret w technikach rysunkowych mieszanych na formacie 35 x 50 cm lub 50 x 70 cm.

**4. Na ostatniej godzinie dzisiejszych zajęć, punktualnie o godz. 16.20 połączymy się przez oprogramowanie Cisco Webex w celu podsumowania dzisiejszych działań.
Link do spotkania: <https://meetingsemea35.webex.com/meet/pr1758098430>**

Z serdecznymi pozdrowieniami – Marzena Sroczynska-Gudajczyk