

# Rysunek i malarstwo - zadania dla klasy I

## grupa: Projektowanie graficzne.

Środa: 12 maja

Drogie Uczennice - **proszę o przeczytanie dokładnie całej treści.**

**Zadaniem podczas dzisiejszych zajęć rysunku i malarstwa jest kontynuacja tematu:**

**„Studium martwej natury z przedmiotem „metalicznym” i owocami – realizacja w technikach malarskich na podstawie obserwacji – światło i kolor, wydobywanie materii i bryły przedmiotów”**

**oraz realizacja tematu:**

**„Szkice – motywy dowolne zaczerpnięte z obserwacji natury lub z wyobraźni”.**

**Przed przystąpieniem do realizacji zadania:**

**1.** Proszę, by każda z Was przysłała potwierdzenie, że jest obecna na zajęciach (potwierdzenie oraz zdjęcia **prac zaległych** należy przesłać dzisiaj: **12 maja w godz. 8.00 - 8.15**) na mój adres e-mailowy: [msroczynska@lpzdwola.pl](mailto:msroczynska@lpzdwola.pl)

Proszę, by każda z Was była obecna pod numerem telefonu – będę prowadzić korekty prac.

Pamiętajcie, że punktualnie o godz. **10.00** połączymy się przez oprogramowanie Cisco Webex w celu podsumowania naszych dzisiejszych działań (zaprezentuję zdjęcia etapów Waszych prac – martwej natury „metalicznej” i zdjęcia szkiców).

**Link do spotkania:** <https://meetingsemea35.webex.com/meet/pr1758098430>

**2. Pracujemy z wykorzystaniem:**

- 1 tektury lub 1 płyty pilśniowej starannie przyciętej z zachowanymi kątami prostymi w formacie: 30 x 30 cm (ważne jest przygotowanie dokładnie takiego formatu w celach wystawienniczych). Podobrazie to należało zagruntować na delikatnie szary kolor,
- farb akrylowych, pędzli, palety, itp.
- metalicznego naczynia o niewielkich wymiarach
- kilku drobnych owoców lub 1 owocu.

**3.** Uczennice, które ukończą temat martwej natury „metalicznej” np. na początku zajęć lub w połowie czasu trwania dzisiejszych zajęć, - **wykonywają szkice w szkicowniku (mogą to być tematy dowolne, zaczerpnięte z obserwacji natury lub z wyobraźni).** Pod koniec zajęć, tzn. tuż przed godz. 10.00 powstałe szkice należy przesłać na mój adres.

Z serdecznymi pozdrowieniami – Marzena Sroczynska-Gudajczyk