

Sztuka Was zainspiruje!

## **Projekt edukacyjny**

### **Opis projektu**

Projekt dotyczy przygotowania i przeprowadzenia przez uczniów naszej szkoły (Liceum Plastycznego w Zduńskiej Woli) kilku prezentacji o tematyce dotyczącej sztuki, dla środowiska szkolnego i pozaszkolnego.

Dominującą metodą pracy w okresie przygotowania projektu będzie metoda problemowa - dyskusja (okrągłego stołu, burza mózgów), metoda inscenizacji, SWOT. Opracowane treści będą przekazywane w formie prezentacji. Realizacja projektu zakończy się podsumowującą wystawą zdjęć i krótką prezentacją na apelu szkolnym oraz w restauracji *Secesja*.

Tematyka prezentacji to głównie zagadnienia z historii sztuki z elementami innych zajęć artystycznych realizowanych w naszej szkole. Uczniowie podejmą również próbę analizy dzieł sztuki w wybranym języku obcym. Przygotowanie prezentacji będzie wymagało od uczniów pracy w zespole, rzetelności w wykonywaniu zadań, poznania i zastosowania nowoczesnych technik prezentacji. Podjęte działania będą dla uczniów cennym doświadczeniem w kolejnych etapach edukacji oraz przyszłej pracy naszego absolwenta.

Realizowany projekt będzie stanowił zachętę dla uczniów i nauczycieli do podejmowania różnych przedsięwzięć. Wpłynie na zainteresowanie środowiska lokalnego sztuką a także specyfiką naszej szkoły.

### **Cele projektu**

- Uczeń potrafi w sposób jasny budować długą wypowiedź ustną na temat związany z wybranym zagadnieniem z historii sztuki.
- Uczeń upowszechnia wiedzę o sztuce wśród lokalnej społeczności poprzez prezentację zagadnień.
- Uczeń potrafi pracować efektywnie w zespole, tworząc w sposób poprawny prezentację na zadany temat związany ze sztuką.
- Uczeń komunikuje się w zespole, potrafi selekcionować materiał oraz konstruować poprawnie wnioski.
- Uczeń używa poprawnie terminologii z historii sztuki.
- Uczeń poprawnie konstruuje prezentację multimedialną do zilustrowania opracowanego tematu.
- Uczeń potrafi nawiązać kontakt z grupą słuchaczy (rówieśników, UTW).
- Uczeń potrafi dokonać krótkiej analizy wybranego obrazu w języku obcym.
- Uczeń potrafi zaprojektować ankietę i wykorzystać ją do uzyskania opinii zwrotnej.

### **Elementy unikatowe**

Poprzez przygotowanie prezentacji (wykładu, odczytu z zastosowaniem środków multimedialnych) dla określonej grupy odbiorców, uczniowie:

- nabywają umiejętność prawidłowej selekcji informacji,
- zdolność łączenia wiedzy i umiejętności zdobywanych w ramach kształcenia szkolnego oraz wykraczających poza te treści,
- nabywają umiejętność komunikowania się ze słuchaczami o zróżnicowanym wieku i zainteresowaniach,

- mają możliwość odebrania relacji zwrotnej motywującej do satysfakcji oraz korekty wykonanego zadania.

### **Miejsce i czas realizacji**

Projekt będzie przygotowywany i częściowo realizowany w Liceum Plastycznym im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli. Prezentacja na temat wybranego tematu, głównie z zakresu historii sztuki zostanie przez uczniów zaprezentowana:

- w szkole, jako wstęp do warsztatów prowadzonych dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku,
- w Miejskim Domu Kultury, jako prezentacja postaci i dorobku twórczego patronki szkoły. Spotkanie wzbogacone będzie również analizą wybranych dzieł malarskich w języku polskim i obcym (dzieła wybrane z galerii Pałacu Herbsta w Łodzi),
- w restauracji *Secesja*, prezentacja dla gości na temat *Secesji* w sztuce, oraz podsumowanie wyników pracy zespołu nad „Projektem z klasą”,
- w szkole, jako apel, wystawa zdjęć oraz podsumowanie zadań.

Projekt będzie realizowany od stycznia do czerwca 2015.

### **Wykorzystanie grantu**

- Wycieczka dydaktyczna do Muzeum-Pałacu Herbsta w Łodzi. Analiza formalna prac malarskich w kilku językach (audio-przewodnik).
- Zakup przenośnych urządzeń pamięci masowej dla uczestników projektu.
- Kurs, szkolenie na temat przygotowania i rodzajów prezentacji.